

Grupo Giratorio Inc. Y Sala Teatro Beckett Presentan:

MIMESIS

Muestra Musica Experimental Independiente

En su 4ta Temporada

“Un Tributo a Nuestra Producción Musical Independiente”

Beckett SALA TEATRO



SER.ES



MAKARA

SAÚL ROBLES &

JOEL “JOJO” RODRIGUEZ

DANDY MONTAÑE

D-EKKOS MAONO

KITSCH HABISH

MATOTUMBA

Mayo 2, 3, y 4 Desde las 7pm

Entrada \$7

4ta Muestra de Musica Experimental e Independiente

Por primera vez se realiza en Puerto Rico un festival en *tributo a nuestra producción musical independiente* donde *propuestas musicales de vanguardia y de diversos géneros relacionados con la electronica, indie, experimental, progresivo, entre otros interpretarán composiciones de propuestas musicales independientes locales.*

(TODOS INTERPRETANDO UN TEMA DE UNA BANDA LOCAL Y SU SET)

Jueves:

Makara – Interpretando “Chapter V” de Ma Catharsis et la Mort

Saul Robles & Gustavo Castelum – Interpretando “La Tarde” de Superaquello

Maono – Interpretando “Kathy Lee Inc.” de Abismo Nuclear

Viernes:

Kitsch – Interpretando “Paranoia Post Moderna” de Tropiezo

D-Ekkos – Interpretando “1000 bytes” de Fantasme

Habish -

Sábado:

Dandy Montañé – Interpretando “Bien Chulito” de Los Gallos

Matotumba – Interpretando un temita de Descojón Urbano

Ser.es – Interpretando “Malicia Astral” de Ongó